

## Akkordeon Duo

### Altersgruppe II

#### Jahrgang 1998 bis 1999

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
1	<b>Melanie und Lena Schneider</b> Harmonika-Verein Holzgerlingen	<b>Rhythmische Variationen</b>	<i>Hans-Günther Kölz</i> 42.5	hervorragend <b>1. Preisträger</b>
2	<b>Laura Weinmann und Hanna Weigand</b> Akkordeon- und Handharmonika-Club Sielmingen e.V.	<b>aus „Besuch im Zoo“</b> 3. Elefant Bimbo 4. Am Affenkäfig 5. Susi, das Giraffenkind	<i>Elfriede Benedix</i> 35.5	ausgezeichnet
3	<b>Marina Hanke und Manuel Geiger</b> Akkordeon-Orchester Walter Schmid, Winzingen	<b>aus „En Suite“</b> 1. Prélude	<i>Alexander Feldt</i> 32.5	ausgezeichnet
		<b>aus „6 Deutsche Tänze“</b> aus "Im Duett" (Heft 1) 1. Bewegt 2. Rasch	<i>Hans Luck</i>	
4	<b>Heiko und Julia Ernst</b> Handharmonika Club Kirchhofen e.V.	<b>aus „Viererlei“</b> (Satzauswahl)	<i>Hans-Günther Kölz</i> 25.5	sehr gut
		<b>Erinnerung an Zirkus Renz</b>	<i>Gustav Peter</i> <i>bearb. Roland Reiny</i>	

## Akkordeon Duo

### Altersgruppe III

#### Jahrgang 1996 bis 1997

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
1	<b>Marie Katzer und Jennifer Weber</b> HHC Akkordeon-Orchester Grötzingen 1947 e.V.	<b>Plaudereien</b>	<i>Alexander Jekic</i> 37.5	ausgezeichnet
2	<b>Anica Kammerer und Natanja Mund</b> Akkordeon-Orchester Locherhof	<b>Rhythmische Variationen</b>	<i>Hans-Günther Kölz</i> 34.0	ausgezeichnet
3	<b>Hannah Lindinger und Kerstin Rombach</b> Akkordeon-Trachtengruppe Glottertal e.V.	<b>aus „Villa Timecode“</b> 1. Auf Abenteuersuche 2. Entdeckung der Villa Timecode 3. J.S. Bach spielt zum Tanz 7. Villa Timecode	<i>H.-G. Kölz / Jürgen Schmieder</i> 31.0	ausgezeichnet

## Akkordeon Duo

### Altersgruppe V

#### Jahrgang 1992 bis 1993

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
1	<b>Doreen May und Steffen Schumacher</b> Harmonika-Vereinigung Heilbronn-Böckingen	<b>Duofieber</b> 1. Erste Begegnung 2. Immer cool bleiben 3. Allein zu zweit 4. T(echn)okkata	<i>Hans-Günther Kölz</i> 38.7	ausgezeichnet

## Akkordeon Solo MIII

### Altersgruppe II

#### Jahrgang 1998 bis 1999

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
1	<b>David Kiefer</b> Musikschule Neifert	<b>aus „Kindersuite Nr. 1“</b> 1. Spielleute bei Hofe 4. Das Wunderding aus Düsseldorf	<i>Wladislaw Solotarjow</i> 42.0	hervorragend <b>1. Preisträger</b>
		<b>Minka</b> aus "Music-Box 1"	<i>Lars Holm</i>	
2	<b>Julia Ernst</b> Handharmonika Club Kirchhofen e.V.	<b>Prelude &amp; Fuge</b>	<i>E. Heid</i> 29.5	sehr gut
		<b>aus „Sonata da Camera, op. 48“</b> 4. Siciliano	<i>Gerhard Wuensch</i>	
		<b>aus „Play Boogie“</b> 1. Slim Tim	<i>Daryl Runswick</i>	

## Akkordeon Solo MIII

### Altersgruppe III

#### Jahrgang 1996 bis 1997

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
-------	------------	----------	--------	----------

<b>1</b>	<b>Felix Kogel</b> Musikschule Seitz	<b>aus „Französische Suite Nr. 2, c-moll BWV 813“</b> 1. Allemande 2. Courante	<i>Johann Sebastian Bach</i>	46.0	hervorragend <b>1. Preisträger</b>
		<b>aus „Partita Piccola“</b> 2. Pastorale	<i>Torbjörn Lundquist</i>		
<b>2</b>	<b>Sandra Giepmann</b> Harmonikaring 1953 Berghausen e.V.	<b>Pastorale</b>	<i>Charles Wesley</i>	42.5	hervorragend <b>2. Preisträger</b>
		<b>Präludium und Fuge a-moll</b>	<i>George Barton</i>		
<b>3</b>	<b>Valentin Burkart</b> Private Musikschule Offenburg	<b>Toccatà BWV 565</b>	<i>Johann Sebastian Bach</i>	38.0	ausgezeichnet
		<b>aus „Mini-Blues-Variationen“</b> aus "Min Ethno-Box" Thema Variation 3 Variation 4 Variation 5 Zugabe	<i>Lars Holm</i>		
		<b>Athol Highlander</b>	<i>trad. aus Schottland</i>		
		<b>aus „Kindersuite Nr. 4“</b> 1. Nachwirkungen des Theaters	<i>Wladislaw Solotarjow</i>		

## Akkordeon Solo MIII Altersgruppe IV Jahrgang 1994 bis 1995

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
<b>1</b>	<b>Thomas Schmelzle</b> Musikschule Neifert	<b>Le Coucou</b>	<i>Louis Claude Daquin</i> <i>bearb. Hubert Deuringer</i>	45.5 hervorragend <b>1. Preisträger</b>
		<b>aus „Sonate Nr. 2“</b> 1. Allegro ingenuo 3. Molto vivacissimo con spirito	<i>Wladislaw Solotarjow</i>	

## Akkordeon Solo MIII Altersgruppe V Jahrgang 1992 bis 1993

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
<b>1</b>	<b>Salvatore Bühling</b> Musikschule der Landeshauptstadt Stuttgart	<b>aus „Fantasie und Fuge a-moll“</b> BWV 561 Fuge	<i>Johann Sebastian Bach</i>	46.3 hervorragend <b>1. Preisträger</b>
		<b>aus „Partita Nr. 1“</b> 1. Allegro 3. Andantino	<i>Wladislaw Solotarjow</i>	
<b>1</b>	<b>Melanie Schittenhelm</b> Musikschule Seitz	<b>Gavotte e Doubles 1-3</b>	<i>Jean-Philippe Rameau</i>	46.3 hervorragend <b>1. Preisträger</b>
		<b>aus „Sonata“</b> 1. Satz	<i>Jan Truhlar</i>	

## Akkordeon Solo MIII Altersgruppe VI Jahrgang 1991 und älter

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
<b>1</b>	<b>Carolin Holat</b> Musikschule Gaggenau	<b>Präludium und Fuge D-Dur BWV Nr. 874</b> aus "Das Wohltemperierte Klavier" Band 2	<i>Johann Sebastian Bach</i>	44.0 hervorragend <b>1. Preisträger</b>
		<b>Tango Auswahl</b>	<i>A. Piazzolla</i>	
<b>2</b>	<b>Manuela Maria Glock</b> Musikschule Margarete Glock, Mühlacker	<b>Toccatà</b>	<i>W. Malich</i>	41.0 hervorragend <b>2. Preisträger</b>
		<b>Romance</b>	<i>Franck Angelis</i>	
		<b>Improvisation über das Thema "Einsame Harmonika"</b>	<i>V. Tschernikov</i>	
<b>3</b>	<b>Caroline Kern</b> Harmonika-Orchester Jockers Kork	<b>aus „Französische Suite Nr. 5 BWV 816“</b> 1. Allemande 2. Courante 3. Gavotte 4. Gigue	<i>Johann Sebastian Bach</i>	34.7 ausgezeichnet
		<b>aus „Suite op. 40“</b> 3. Elegische Pastorale	<i>Hans Brehme</i>	
		<b>Prelude et Variations</b>	<i>Jiri Matys</i>	

<b>4</b>	<b>Eva Kuhn</b> Harmonika-Verein Holzgerlingen	<b>Adagio in C für Glasharmonika KV356</b> aus "Einzelstücke für Klavier"	<i>W. A. Mozart</i>	32.7	ausgezeichnet
		<b>Sonata K200</b> aus "Scarlatti Sonaten 1"	<i>Domenico Scarlatti</i>		
		<b>aus „Windspiele“</b> Toccata	<i>Il Ryun Chung</i>		
		<b>La misma pena</b> aus "Album No. 1"	<i>Astor Piazzolla</i>		

## Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe I Jahrgang 2000 und jünger

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
<b>1</b>	<b>Lena Schneider</b> Harmonika-Verein Holzgerlingen	<b>Schlossgeschichten</b> aus "Classic Chips" 1. Im Schlosspark 2. Tanz der Schlossdamen 3. Auftritt der Ballerina 4. Der Hofnarr	<i>Alexander Jekic</i> 45.0	hervorragend <b>1. Preisträger</b>
<b>1</b>	<b>Daniel Salzmann</b> Musikschule Margarete Glock, Mühlacker	<b>In der Schmiede</b>  <b>Romantische Harmonika</b>  <b>Gopak</b>	<i>A. Iwanow</i> 45.0  <i>G. Dusik</i>  <i>J. Schesterikov</i> <i>bearb. Manfred Probst</i>	hervorragend <b>1. Preisträger</b>
<b>3</b>	<b>Annika Grau</b> Akkordeon-Orchester Baltmannsweiler	<b>aus „Spielbuch für die Jugend“</b> Katzensprung  <b>aus „Spielbuch für die Jugend Band 2“</b> Zum Abschied	<i>Tillo Schlunck</i> 42.0  <i>Tillo Schlunck</i>	hervorragend <b>3. Preisträger</b>
<b>4</b>	<b>Leonard Stöckle</b> Jugendmusikschule Neuffen	<b>aus „Meine ersten Solostücke“</b> Menuett im alten Stil  <b>Lied</b> aus "Akkordeon-Klänge, Band 2"  <b>Heinzelmännchen</b> aus "aus Unterricht und Vortrag" Band 1	<i>Hans Luck</i> 38.0  <i>N. Ljubarski</i>  <i>Hans Luck</i>	ausgezeichnet
<b>5</b>	<b>Jessica Winterholler</b> Musikschule Margarete Glock, Mühlacker	<b>aus „Julians schönste Ferientage“</b> Eins schöner Film im Kino  <b>Licht und Schatten</b>	<i>Jürgen Löchter</i> 37.0  <i>Paulo Pizzigoni</i>	ausgezeichnet
<b>6</b>	<b>Leonie Wieland</b> Akkordeon-Orchester Baltmannsweiler	<b>aus „Akkordeon Elementar“</b> Fang´ uns  <b>aus „Ein frohes Spielbuch Bd. III“</b> 21. Kalinka	<i>Alexander Jekic</i> 35.5  <i>Tillo Schlunck</i>	ausgezeichnet
<b>7</b>	<b>John Jaufmann</b> Musikschule Margarete Glock, Mühlacker	<b>Piccolo Zar</b>  <b>Buenos Aires - en la vida</b>  <b>Divagando sulla tastiera</b>	<i>Di Pasquale e Gabriele</i> 34.5  <i>M. Mees</i>  <i>Stefano Bizzarri</i>	ausgezeichnet
<b>8</b>	<b>Stella Marlene Ditrich</b> Musikschule Margarete Glock, Mühlacker	<b>aus „Heitere Studien für Akkordeon, Band 2“</b> Eisballett  <b>Polka</b>  <b>Red Hot Rock</b>	<i>Hans Zander</i> 33.5  <i>A. Iwanow</i>  <i>Palmer-Hughes</i>	ausgezeichnet
<b>9</b>	<b>Angelika Vogel</b> Musikschule Margarete Glock, Mühlacker	<b>Polka "Flinke Finger"</b>  <b>Die Schlittschuhläufer</b> aus "Das große Walzer-Buch"  <b>Little Brown Jug Polka</b>	<i>A. Iwanow</i> 32.5  <i>Emile Waldteufel</i> <i>bearb. Georg Schwenk</i>  <i>B. Palmer/B. Hughes</i>	ausgezeichnet
<b>10</b>	<b>Julia Beyer</b> Akkordeon-Orchester Baltmannsweiler	<b>aus „Hokuspokus“</b> 4. Iberischer Tanz  <b>aus „Reiselust“</b> Wandertag	<i>Karlheinz Krupp</i> 31.0  <i>Alexander Jekic</i>	ausgezeichnet
<b>11</b>	<b>Lisa Kogel</b> Musikschule Seitz	<b>aus „Jazz-Kiste, Band 1“</b> Country Ride  <b>aus „Spielbuch für die Jugend Band 2“</b> Zum Abschied	<i>Hans-Günther Kölz</i> 29.0  <i>Tillo Schlunck</i>	sehr gut

aus „Besuch im Zoo“

2. Bei den Bären
4. Am Affenkäfig

## Akkordeon Solo Standardbass

### Altersgruppe II

#### Jahrgang 1998 bis 1999

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
1	<b>Simon Gostynski</b> Akkordeonorchester Abtsgmünd	aus „Spielwind 2“ 3. Geburtstagsparty 5. Fantasie 6. Erinnerungen	Wolfgang Russ 42.5	hervorragend <b>1. Preisträger</b>
1	<b>Marlene Kogel</b> Musikschule Seitz	aus „Accordeon Progression Bd. 4“ Suite Concertante  aus „Clowns“ (Satzauswahl)	Jörg Draeger 42.5  Heikki Valpola	hervorragend <b>1. Preisträger</b>
3	<b>David Kiefer</b> Musikschule Neifert	<b>Beim Fluss, bei der Brücke</b> russ. Volkslied  <b>Libertango</b> aus "Zeitreise, Bd. 3"	bearb. Vladimir Motov 41.0  Astor Piazzolla bearb. Hans-Günther Kölz	hervorragend <b>3. Preisträger</b>
4	<b>Mona Weingart</b> Musikschule Seitz	aus „Clowns“ 3. Der traurige Clown  <b>3 + 2 = 5</b>	Heikki Valpola 35.0  Siegfried Stolte	ausgezeichnet
5	<b>Kathrin Brenner</b> Akkordeonorchester Abtsgmünd	aus „Piratenaten“ 1. Aufstehen 2. Piratenlied 6. Inselfee	Michael Wagner 33.0	ausgezeichnet
5	<b>Elias Kieser</b> Musikschule Filderstadt	aus „Heitere Studien für Akkordeon, Band 2“ Eisballett Gondoliera Der Zirkus kommt	Hans Zander 33.0	ausgezeichnet
7	<b>Lena Kirchenmaier</b> Akkordeon- und Handharmonika- Club Sielmingen e.V.	<b>Nordische Tiere</b> aus "Akkordeon Elementar" 1. Pinguine 2. Der Eisbär 3. Der Schneehase	Alexander Jekic 32.5	ausgezeichnet
8	<b>Irina Wieland</b> Akkordeon-Orchester Baltmannsweiler	<b>Ein Tag im Pionierlager</b> aus "Spielbuch für Akkordeon, Bd. 1"	Hans Boll 32.0	ausgezeichnet
9	<b>Manuel Geiger</b> Akkordeon-Orchester Walter Schmid, Winzingen	aus „Schlossgeschichten“ aus "Classic Chips" 1. Im Schlosspark  <b>Thema mit 4 Variationen</b> aus "Classic Chips"	Alexander Jekic 31.5  Alexander Jekic	ausgezeichnet
9	<b>Jonas Schebesta</b> Akkordeonorchester Abtsgmünd	aus „Musikmappe Band I“ Sonatine im alten Stil  aus „Graf Plapper“ 1. Burg Nervenstein 2. Graf Plapper	Wilhelm Bernau 31.5  Chris Sandner	ausgezeichnet
11	<b>Marina Hanke</b> Akkordeon-Orchester Walter Schmid, Winzingen	aus „Kleine Suite für Akkordeon“ 1. Vorspiel 2. Die Schaukel  aus „Ferienzeit“ Besichtigung einer alten Kirche  aus „Nordische Tiere“ aus "Akkordeon Elementar" 3. Der Schneehase	Wolfgang Newy 29.0  Alexander Jekic  Alexander Jekic	sehr gut
12	<b>Matthias Wehrle</b> Hohner-Orchester Bad Säckingen e.V.	<b>Heimfest - Ouvertüre</b>	Guido Wagner 27.5	sehr gut
13	<b>Niklas Liebhart</b> Akkordeonorchester Abtsgmünd	aus „Akkordeon Elementar“ Nordische Tiere	Alexander Jekic 26.0	sehr gut

## Akkordeon Solo Standardbass

### Altersgruppe III

#### Jahrgang 1996 bis 1997

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
-------	------------	----------	--------	----------

<b>1 Simon Bullert</b> Musikschule Margarete Glock, Mühlacker	<b>Variationen über Caprice a-moll</b>	<i>Niccolo Paganini</i> <i>bearb. Schimtschik</i>	44.5	hervorragend	<b>1. Preisträger</b>
	<b>Lustiger Rag</b>	<i>R. Bagilin</i>			
<b>2 Robin Weidle</b> Harmonika-Club Weil der Stadt e.V.	<b>La Campanella</b>	<i>Rudolf Würthner</i>	43.5	hervorragend	<b>2. Preisträger</b>
<b>3 Laurens Lohn</b> Musikschule Filderstadt	<b>aus „Clowns“</b> 1. Marsch 3. Der traurige Clown 4. Auf dem Trampolin	<i>Heikki Valpola</i>	41.0	hervorragend	<b>3. Preisträger</b>
	<b>Libertango</b> aus "Zeitreise, Bd. 3"	<i>Astor Piazzolla</i> <i>bearb. Hans-Günther Kölz</i>			
<b>4 Sandra Giepmann</b> Harmonikaring 1953 Berghausen e.V.	<b>aus „Geläufigkeits- und Vortragsstücke im klassischen Stil“</b> 3. Etude e-Moll 2/4 (Rondo)	<i>Georg Espitalier</i>	39.5	ausgezeichnet	
	<b>aus „Suite“</b> 3. Lied	<i>Ernst-Lothar von Knorr</i>			
	<b>aus „Musikalische Bewegungsspiele“</b> 1. Der Läufer	<i>Hugo Herrmann</i>			
<b>5 Vitalij Krotov</b> Musikschule Margarete Glock, Mühlacker	<b>aus „Präludium und Fuge a-moll“</b> Präludium	<i>Matyas Seiber</i>	39.0	ausgezeichnet	
	<b>Das Spinnrad</b>	<i>E. Rochlin</i>			
	<b>Cartoni Animati</b>	<i>L. Fancelli</i>			
<b>6 Carmen Huber</b> Harmonika-Verein Maisach	<b>aus „Accordeon Progression Bd. 3“</b> Impromptu Toccata Concertino	<i>Jörg Draeger</i>	38.0	ausgezeichnet	
<b>7 Melanie Schneider</b> Harmonika-Verein Holzgerlingen	<b>aus „Fabelhaftes“</b> Vor vielen Jahren in der Buxtehuder Heide Listiger Igel-Plan Wettlauf und des Hasen Ende	<i>Jürgen Löchter</i>	37.5	ausgezeichnet	
<b>8 Heiko Ernst</b> Handharmonika Club Kirchhofen e.V.	<b>Sonatine op. 36 Nr. 1</b> aus "Sonatinen Classics"	<i>Muzio Clementi</i> <i>bearb. Brent McCall</i>	36.0	ausgezeichnet	
	<b>Drei kleine Tänze</b>	<i>Günter Ketzscher</i>			
	<b>Humoreske</b>	<i>Lieselotte Krasmann</i>			
<b>9 Marica Bauer</b> Musikschule Rose Bühlmaier	<b>aus „Fabelhaftes“</b> Vor vielen Jahren in der Buxtehuder Heide	<i>Jürgen Löchter</i>	35.5	ausgezeichnet	
	<b>Kanon in D</b> aus "Zeitreise 3"	<i>Johann Pachelbel</i> <i>bearb. Hans-Günther Kölz</i>			
	<b>Roccatà</b> aus "Zeitreise 3"	<i>Hans-Günther Kölz</i>			
<b>10 Johanna Boch</b> Handharmonika-Club Deckenpfronn	<b>aus „Urlaubsbilder“</b> 1. Vorfreude 2. Abreise 3. Auf der Autobahn	<i>Conti Eckert</i>	33.5	ausgezeichnet	
<b>11 Alicia Paulus</b> Handharmonika-Club Deckenpfronn	<b>aus „Musikmappe Band I“</b> Sonatine im alten Stil	<i>Wilhelm Bernau</i>	33.0	ausgezeichnet	
	<b>aus „Pferde-Geschichten“</b> 2. Ausritt 1. Voltigieren	<i>Michael Wagner</i>			
	<b>aus „Europareise“</b> 3. Tarantella	<i>Wolfgang Russ/ H.G.Kölz</i>			
<b>12 Tabea Bußmann</b> AccoMusica	<b>aus „Fabelhaftes“</b> Begegnung des Igels mit dem hochmütigen Hasen Listiger Igel-Plan Wettlauf und des Hasen Ende	<i>Jürgen Löchter</i>	32.5	ausgezeichnet	
<b>13 Debora Caruana</b> Akkordeon- und Handharmonika- Club Sielmingen e.V.	<b>aus „Spielwind 1“</b> 1. Lustige Strandwanderung 2. Tanz der Möwen 3. Drachen flattern im Wind	<i>Hans-Günther Kölz</i>	28.0	sehr gut	
<b>14 Franziska Geiger</b> Akkordeon-Orchester Walter Schmid, Winzingen	<b>aus „Musikalische Delikatessen“</b> 7. Fünf Abwandlungen über "Ein Männlein steht im Walde"	<i>Hans Boll</i>	25.5	sehr gut	
	<b>aus „Vier Volkstänze“</b> 2. Kaukasisches Tanzlied	<i>Günter Ketzscher</i>			

# Akkordeon Solo Standardbass

## Altersgruppe IV

### Jahrgang 1994 bis 1995

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
1	<b>Thomas Schmelzle</b> Musikschule Neifert	<b>Fracanapa</b> aus "Akkordeon pur"	48.0	hervorragend <b>1. Preisträger</b>
		<b>La Campanella</b>		<i>Rudolf Würthner</i>
2	<b>Alexander Schnell</b> Musikschule Margarete Glock, Mühlacker	<b>Hummelflug</b>	45.0	hervorragend <b>2. Preisträger</b>
		<b>Der Karneval von Venedig</b>		<i>Pietro Frossini</i>
		<b>Lied vom Krokodil Gena</b>		<i>G. Schainsky</i>
3	<b>Franziska Wenger</b> Musikschule Rudi Braun, Münsingen	aus „Suite op. 40“ 1. Präludium 2. Walzer-Scherzo	44.5	hervorragend <b>3. Preisträger</b>
		<b>Preludio, op. 31</b>		<i>Adamo Volpi</i>
4	<b>Jakob Wuchner</b> Harmonika-Verein Holzgerlingen	<b>Konstellation zu H-E-G-A</b>	42.0	hervorragend
		aus „Suite op. 40“ 1. Präludium		<i>Hans Brehme</i>
5	<b>Rebecca Heinzelmann</b> Musikschule Rudi Braun, Münsingen	aus „Klingendes Märchenbuch“ Hans im Glück Aschenputtel	34.5	ausgezeichnet
		aus „Accordeon Progression Bd. 4“ Burlesque		<i>Jörg Draeger</i>
		aus „Zwölf Vortragstücke im alten Stil“ 1. Praeludium		<i>Ernst-Lothar von Knorr</i>
6	<b>Julia Finke</b> Akkordeon-Orchester Walter Schmid, Winzingen	aus „Musikmappe Band I“ Sonatine in G-Dur	34.0	ausgezeichnet
		aus „Musikalische Delikatessen“ 7. Fünf Abwandlungen über "Ein Männlein steht im Walde"		<i>Hans Boll</i>
		aus „Variations based on the Theme of Paganinis Caprice Opus I no. 24“ (Satzauswahl)		<i>Palmer Hughes</i>

# Akkordeon Solo Standardbass

## Altersgruppe V

### Jahrgang 1992 bis 1993

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
1	<b>Florian Müller</b> Harmonika-Club "Edelweiß" Jettingen e.V.	<b>Preludio, op. 31</b>	42.3	hervorragend <b>1. Preisträger</b>
		<b>Libertango</b> aus "Zeitreise, Bd. 3"		<i>Adamo Volpi</i> <i>Astor Piazzolla</i> <i>bearb. Hans-Günther Kölz</i>
		<b>Beritwaltz</b>		<i>Richard Galliano</i>
2	<b>Vivian Niessner</b> Harmonikafreunde Leonberg/Eitingen e.V.	<b>Sonatine op. 36 Nr. 3</b> aus "Sonatinen Classics"	37.3	ausgezeichnet
		<b>Passacaille</b>		<i>Muzio Clementi</i> <i>bearb. Brent McCall</i>
		<b>Toccatina</b>		<i>Gérard Grisey</i> <i>Günter Ketzscher</i>
3	<b>Sarina Kary</b> Akkordeon-Orchester Baltmannsweiler	aus „Thema mit Variationen“ 1. Thema: Lento 2. Variation 1: L'istesso tempo 3. Variation 2: Mosso 4. Variation 3: Allegretto 5. Variation 4: Allegro 6. Variation 5: Andantino 7. Variation 6: Vivo	36.8	ausgezeichnet
		<b>Scherzo</b>		<i>Gerhard Strecke</i> <i>Wolfgang Newy</i>
4	<b>Manuel Duenas</b> Akkordeon-Vereinigung Bietigheim	<b>Balkantanz</b> 1. Allegro 2. Allegro 3. Andante Rubato 4. Vivo	36.7	ausgezeichnet
		<b>Libertango</b> aus "Akkordeon pur"		<i>Astor Piazzolla</i> <i>bearb. Hans-Günther Kölz</i>

<b>5</b>	<b>Fiona Seiler</b> Handharmonika-Club Deckenpfronn	<b>Ritango apasionado</b>	<i>Alexander Jekic</i>	36.3	ausgezeichnet
		<b>Scherzo concertante</b>	<i>Bronislaw K. Przybylski</i>		
<b>6</b>	<b>Salvatore Bühling</b> Musikschule der Landeshauptstadt Stuttgart	<b>Fantasie und Fuge a-moll</b> BWV 561	<i>Johann Sebastian Bach</i>	29.0	sehr gut
		<b>aus „Herbst-Elegie und Capriccio“</b> 1. Herbst-Elegie	<i>Hans Brehme</i>		
		<b>Libertango</b> aus "Akkordeon pur"	<i>Astor Piazzolla</i> <i>bearb. Hans-Günther Kölz</i>		

## Akkordeon Solo Standardbass Altersgruppe VI Jahrgang 1991 und älter

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat	
<b>1</b>	<b>Clemens Ratajczak</b> Harmonikafreunde Lauf	<b>Acquarelli Cubani</b>	<i>Luciano Fancelli</i>	46.3	hervorragend <b>1. Preisträger</b>
		<b>Variationen über ein russisches Volkslied</b>	<i>Rudolf Würthner</i>		
<b>2</b>	<b>Andreas Weiskopf</b> Musikschule Margarete Glock, Mühlacker	<b>"Der Winter" aus "Vier Jahreszeiten"</b> (aus: "Accordion Partner Collection")	<i>Antonio Vivaldi</i> <i>bearb. Herwig Peychär</i>	45.3	hervorragend <b>2. Preisträger</b>
		<b>Adios</b>	<i>A. Leenders</i>		
		<b>Rezitativ aus der Oper "Figaro"</b>	<i>Gioacchino Rossini</i> <i>bearb. A. Dmitrijew</i>		
		<b>Steps</b>	<i>Victor Vlassov</i>		
<b>3</b>	<b>Verena Feger</b> Harmonikafreunde Lauf	<b>aus „Paganiniana“</b> (Satzauswahl)	<i>Hans Brehme</i>	43.7	hervorragend <b>3. Preisträger</b>
		<b>La Campanella</b>	<i>Rudolf Würthner</i>		
<b>4</b>	<b>Sven Dettinger</b> Akkordeon-Orchester Walter Schmid, Winzingen	<b>aus „Suite op. 40“</b> 1. Präludium	<i>Hans Brehme</i>	38.7	ausgezeichnet
		<b>aus „Suite für Musikanten“</b> aus: "Leicht und Locker Virtuoses" 1. Burleske 3. Galopp	<i>Jürgen Löchter</i>		
		<b>aus „Suite à la Jazz“</b> 2. Blues	<i>Siegfried Siara</i>		
<b>5</b>	<b>Manuel Baumert</b> Harmonika-Orchester Lautenbach e.V.	<b>Preludio, op. 31</b>	<i>Adamo Volpi</i>	32.7	ausgezeichnet
		<b>Scherzo</b>	<i>John Gart</i>		
		<b>aus „Suite op. 40“</b> 1. Präludium	<i>Hans Brehme</i>		
<b>a.K.</b>	<b>Falk Endreß</b>	<b>Deutschmeister Regiments-Marsch</b> aus "Diat. Harmonika Stückln 2"	<i>Wilhelm August Jurek</i> <i>bearb. Gottfried Kletzmair</i>	44.5	hervorragend
		<b>Kleines Musettchen</b> aus "Flotte Stückln 4"	<i>Josef Peyer</i> <i>bearb. Gottfried Kletzmair</i>		
		<b>Verzauberte Finger</b> aus "Konzertreise mit der Steirischen Harmonika"	<i>Robert Neumair</i> <i>bearb. Hubert Klausner</i>		
		<b>Hoch Heidecksburg - Marsch</b> aus "Flotte Stückln 6"	<i>Rudolf Herzer</i> <i>bearb. Gottfried Kletzmair</i>		

## Kammermusik mit Akkordeon Altersgruppe I+II Jahrgang 1998 und jünger

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat	
<b>1</b>	<b>Simon Blasen (Klavier), Miriam Blasen (Altflöte) und David Blasen (Akkordeon)</b> Harmonika-Orchester Lautenbach e.V.	<b>Sarazenenmarsch</b> aus "Triostücke"	<i>Georg Friedrich Händel</i>	45.0	hervorragend <b>1. Preisträger</b>
		<b>Sonata 1</b> aus "Sechs Sonaten" Preludio Allemanda Adagio Allemanda	<i>A. Corelli</i>		

## Kammermusik mit Akkordeon

# Altersgruppe III+IV

## Jahrgang 1994 bis 1997

Platz	Teilnehmer	Programm	Punkte	Prädikat
1	<b>Theresa Faß (Akkordeon) und Carola Klose (Querflöte)</b> Musikschule Denkendorf	<b>aus „Drei folkloristische Tänze“</b> Ungarischer Tanz Russisches Lied  <b>aus „Spielzeug - Suite“</b> 3. Ganz leise klingt die Spieluhr 4. Der Kasper ist stets gut gelaunt	<i>Günter Lampe</i> 38.0	ausgezeichnet
			<i>Jürgen Löchter</i>	