| Standardbass Altersgruppe 1 Jury: Simone Tonka, Andreas Heimerdinger | | Raum 218 ab 11:00 Uhr |
|--|--|----------------------------|
| Leonie Vogel | Ich ging auf den Berg | Asari Iwanow |
| Musik- und Kunstschule Glock | Walzer »Marina« aus »Üben mit Vergnügen« | Margarete Glock |
| | aus »Und die Hühner tanzen dazu« In der Achterbahn | Alexander Jekic |
| David Baumgärtner Musik- und Singschule Waghäusel | aus »Ferienzeit« Im Wellenbad s'Schwarzwaldzügle Mit dem Rucksack unterwegs Wettrennen | Alexander Jekic |
| Emilia Geiselhart Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V. | aus »Ferienzeit« s´Schwarzwaldzügle Im Wellenbad Mit dem Rucksack unterwegs | Alexander Jekic |
| Lea Weng Musikschule Böblingen | Flinke Finger Polka | Asari Iwanow |
| | Il Piccolo Zar | Gabriele di Pasquale |
| Lorenz Hainzl Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V. | Trauriger Walzer aus »Kiddy-Akkordeonschule, Bd. 3« | W. Russ/HG. Kölz |
| | aus »Ferienzeit« Auf der Sommerrodelbahn Wettrennen | Alexander Jekic |
| | | |

| Standardbass Altersgruppe 2 Jury: Simone Tonka, Andreas Heimerdinger | | Raum 218 ab 09:10 Uhr |
|--|--|---|
| Sophia Mögenburg Harmonika-Verein Holzgerlingen | aus »Explorer 1« 1. Fun-Jazz-Tic | Hans-Günther Kölz |
| | Red Cliff aus »Accordion Dreams 1« | Jürgen Schmieder |
| Tim Xiao Yang Musikschule Filderstadt | Bei den Bären im Zoo aus »Steps II« | Chistian Traugott Brunner bearb. Margot Eisenmann |
| | Aus »Heitere Studien für Akkor Band 3« Fantasie | rdeon, Karl Alfons Horn |
| | aus »Drei Stücke« 3. Jongleur | Kaspar Roeseling |
| Elisa Baumgärtner Musik- und Singschule Waghäusel | Kleine Suite für Akkordeon 1. Vorspiel 2. Die Schaukel 3. Frechdachs | Wolfgang Newy |
| | aus »Kleine Piraten« 3. Papagei Plapper 8. Marsch der Piraten | Chris Sandner |
| Benjamin Pliev | Polka | Asari Iwanow |
| Musik- und Kunstschule Glock | Englisches Lied | N. Kirziera |
| | aus »Vier Volkstänze« 2. Kaukasisches Tanzlied | Günter Ketzscher |
| Alexander Bosler Musik- und Kunstschule Glock | Flinke Finger Polka | Asari Iwanow |
| | Walzer »Marina« aus »Üben mit Vergnügen« | Margarete Glock |
| | Tiroler Walzer | Asari Iwanow |
| | | |

| Standardbass Altersgruppe 2 | | Raum 218 |
|--|---|--|
| Finn Novotny | Alla Turca aus »Akkordeon kompakt,Bd. 3« | Wolfgang A. Mozart bearb. J. Schmieder |
| Harmonika-Verein Holzgerlingen | Nordische Tiere aus »Akkordeon Elementar« 1. Pinguine 2. Der Eisbär 3. Der Schneehase | Alexander Jekic |
| Emmi Dosch Städtische Musikschule Wertheim | Sommerwind aus »Akkordeon Schule Bd. I« | Johann Zeller |
| | Big Green Field aus »Akkordeon Schule Bd. II« | Johann Zeller |
| | aus »Europareise« 1. Reisefieber | W. Ruß, HG. Kölz, S. Kölz |
| Nathan Reschke Musikschule Schlegel & Friends | aus »Popline« 2. Be cool | Alexander Jekic |
| | Neapolitanischer Tanz | Pjotr Iljitsch Tschaikowski bearb. Thomas Schmelzle |
| | aus »Jazz-Kiste, Band 3« Old fashioned Jazz | Hans-Günther Kölz |
| Leja Krasnova | Schlittschuhläufer | Émile Waldteufel |
| Musik- und Kunstschule Glock | Little Brown Jug Polka | B. Hughes/W. A. Palmer |
| | Schöne Minka | Asari Iwanow |
| Philipp Bubb | Ich ging auf den Berg | Asari Iwanow |
| Musik- und Kunstschule Glock | Polka | Asari Iwanow |
| | aus »Ferienzeit« Mein Hund Jackie | Alexander Jekic |
| | aus »Die Tastenzwerge Band 1« Willkommen im Zwergenland | Jürgen Schmieder |
| | | |

| Standardbass Altersgruppe 3 Jury: Wolfgang Russ, Andreas Nebl | | Konzertsaal ab 09:00 Uhr |
|---|---|--|
| Polina Kraus | Die Nachbarin | Asari Iwanow |
| Musik- und Kunstschule Glock | Gopak | J. Schesterikov bearb. Manfred Probst |
| | Konzertwalzer | Boris Tichonov |
| Nikita Bach Musik- und Kunstschule Glock | aus »Zwei Lieder aus der Ukraine« 1. Sonnenuntergang | Asari lwanow |
| | Polka | Asari Iwanow |
| | Die Lerche | Michael Glinka |
| | Die Nachbarin | Asari lwanow |
| Michael Rössle Städtische Musikschule Heilbronn | aus »Klingendes Märchenbuch« Der Hase und der Igel | Tillo Schlunck |
| | Lustige Rhythmen | Sergei Brewis |
| | aus »Die Tastenbande« 10. Morgensonne | Alexander Jekic |
| Jacob Heckeler Harmonika Club Renningen e.V. | aus »Fabelhaftes« Begegnung des Igels mit dem hochmütigen Hasen Wettlauf und des Hasen Ende | Jürgen Löchter |
| | aus »Klingendes Märchenbuch« Sandmännchen | Tillo Schlunck |
| | aus »Groovy Accordion Styles Bd. 1 10. Ab geht's! 13. New Style | L« Thomas Ott |
| Dario Tovilovic | Dolores (Spanischer Tanz) | Charles Kamilleri |
| Asperg | Il Piccolo Zar | Gabriele di Pasquale |
| | Kolubarski Vez & Dragan Tasko Jasenicko Kolo | ovic & Nenad Novakovic |
| | | |

| Standardbass Altersgruppe 3 | | Konzertsaal |
|--|--|-------------------------------------|
| Joas Bullert Musikschule Schlegel & Friends | Take Five | Paul Desmond bearb. Roman Bashilin |
| | Gopak (Ukrainischer Volkstanz) | traditional bearb. I. Schesterikova |
| | Cartoni Animati | Luciano Fancelli |
| Emelie Dierich Harmonika-Verein Holzgerlingen | aus »Klingendes Märchenbuch« Schneewittchen Die Bremer Stadtmusikanten Aschenputtel | Tillo Schlunck |
| Jule Dirrler AccoMusica | aus »Musikalische Delikatessen« Im Schlendrian | Hans Boll |
| | aus »Bärenstarke Stücke« Brummi-Variationen Thema Variation 1 Variation 2 Variation 3 Thema | Hans Boll |
| | aus »Musikalische Delikatessen« Gavotte | Hans Boll |
| Sophia Geiselhart Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V. | aus »Gespenster-Geschichten« 2. Unsichtbar 3. Nervende Klopfgeister 1. Geisterstunde | Michael Wagner |
| | aus »Fun'c'ordion, Band 1« 6. Chrischi's Blues | Jürgen Schmieder |
| Ben Bullert Musikschule Schlegel & Friends | aus »Jazz-Kiste, Band 2« Blues Variations | Hans-Günther Kölz |
| | Altertümlicher Walzer | N. N. |
| | Il Piccolo Zar | Gabriele di Pasquale |
| | | |

| Standardbass Altersgruppe 3 | | Konzertsaal |
|--|---|---|
| Leonard Brunner Musikschule Südliche Bergstraße | Vorhang auf! aus »Akkordeon Kompakt Band 2« | Jürgen Schmieder |
| | aus »Akkordeon Weltreise 1« Auf dem Wiener Opernball Im Land des Tangos | Tobias Dalhof |
| | Tiritomba aus »Akkordeon Kompakt Band 1« | Volkslied aus Italien bearb. J. Schmieder |
| Maximilian Rotfuß | Entchen auf der Wiese | Nikolai Tschaikin |
| Musik- und Kunstschule Glock | Rock Toccata | Jewgeni Derbenko |
| | Es regnet | Boris Klur |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| Standardbass Altersgruppe 4 Jury: Simone Tonka, Andreas Heimerdinger, Wo | lfgang Russ | Kammermusiksaal ab 14:00 Uhr |
|--|---|---|
| Maximilian Werner Akkordeon-Orchester Beffendorf e.V. | The Wellerman - Advanced Version | traditional bearb. Matthias Matzke |
| | A new Episode of Värmeland | trad. aus Schweden bearb. Hans-Günther Kölz |
| | Libertango aus »Zeitreise, Bd. 3« | Astor Piazzolla bearb. Hans-Günther Kölz |
| Carolin Müller | Rhapsodische Szene | Franz Josef Breuer |
| Harmonika-Verein Ramsbach e.V. | aus »Modern Tunes Band 2« Fresh and Funky | Jürgen Schmieder |
| | A new Dawn aus »Accordion Dreams 1« | Jürgen Schmieder |
| Emma Hainzl Akkordeon-Orchester Riedlingen e.V. | City Moments 1. Morning 2. Rush Hour 3. Citypark 4. Subway Music 5. Soul Night | Hans-Günther Kölz |
| Matilda Hilfinger Handharmonika-Club Sulzburg e.V. | Zigeuner Suite aus: »Musikmappe Band 2« 1. Allegro 2. Andante 3. Allegretto | Wilhelm Bernau |
| Aaron Fust | Licht und Schatten | Paulo Pizzigoni |
| Musikschule Schlegel & Friends | Libertango aus »Akkordeon pur - Astor Piazz | Astor Piazzolla olla« <i>bearb. HG. Kölz</i> |
| Patrick Meier | Scherzo | Aleksander Holminow |
| Musik- und Kunstschule Glock | Fantasie - Rhapsodie | Pietro Deiro |
| Meike Dirrler AccoMusica | aus »Kontraste« 1. Prélude #1 | Wolfgang Russ |
| | aus »Kontraste« Zwölf Variationen über "Heut' k Hans zu mir" - Thema, Var. 2, 4 | |
| | | |

| Standardbass Altersgruppe 4 | | Kammermusiksaal |
|--|---|-----------------------------|
| Louis Doberstein Musik- und Kunstschule Glock | aus »Zwei Lieder aus der Uk 1. Sonnenuntergang | raine« Asari Iwanow |
| | Schöne Minka | Asari Iwanow |
| | Ronny's Walzer aus »Üben mit Vergnügen« | bearb. Manuela Maria Glock |
| | Little Brown Jug Polka | B. Hughes / W. A. Palmer |
| | Die Nachbarin | Asari Iwanow |
| Luis Stock | Libertango | Astor Piazzolla |
| Akkordeonverein Brackenheim e.V. | aus »City Moments« 2. Rush Hour 1. Morning | Hans-Günther Kölz |
| Stephan Bubb | In der Schmiede | Asari Iwanow |
| Musik- und Kunstschule Glock | Walzer | Nicoiai Alexejewitsch Titow |
| | Zigeunertanz | Swetlana Bubenzowa |
| | Romantische Harmonika | G. Dusik |
| | | |

| Standardbass Altersgruppe 5 Jury: Matthias Matzke, Andreas Nebl, Christine R | Fischer-Fahs | Kammermusiksaal ab 11:45 Uhr |
|---|---|--|
| Jannik Bullert Musikschule Schlegel & Friends | Scherzo aus »Collected Accordion Works« | John Gart |
| | Oblivion aus »Jazz Accordion 2« | Astor Piazzolla bearb. Frank Marocco |
| | Bossa in Normandy | Claude Michel Thomain |
| Marie Dörner Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken | aus »Kontraste« Zwölf Variationen über das baye Volkslied: "Heut' kommt der Han | |
| Sara Fischer | Entchen auf der Wiese | Nikolai Tschaikin |
| Musik- und Kunstschule Glock | Pigalle | Georges Ulmer/ Guy Luypaerts |
| | In der Schmiede | Asari Iwanow |
| | Licht und Schatten | Paulo Pizzigoni |
| | | |
| Standardbass Altersgruppe 6 Jury: Matthias Matzke, Andreas Nebl, Christine F | Fischer-Fahs | Konzertsaal ab 14:00 Uhr |
| Celina Müller | Pièce dans le style ancien | André Astier |
| Harmonika-Verein Ramsbach e.V. | Fantasia d-moll, BWV 905 aus »Ausgewählte Werke für die Kleinorgel« | Joh. Seb. Bach |
| | Tanti anni prima aus »Akkordeon pur - Astor Piazzo | Astor Piazzolla lla« <i>bearb. HG. Kölz</i> |
| | Türkischer Marsch | Wolfgang A. Mozart bearb. Georg Espitalier |
| Regina Horn | Orgel Präludium d-moll | Joh. Seb. Bach |
| Musik- und Kunstschule Glock | Konzertvariationen über »Schöne | Minka« Juri Kasakov |
| Wertung außer Konkurrenz | Stures Schäfchen | Roman Bagilin |
| | | |

| Akkordeon Konzertant Altersgruppe 2 Jury: Matthias Matzke, Christine Fischer-Fahs | | Kammermusiksaal ab 11:15 Uhr |
|--|---|---|
| Tim Xiao Yang Musikschule Filderstadt | Präludium I C-Dur, BWV 846a aus »Das Wohltemperierte Klavie 1« | Johann Sebastian Bach r |
| | aus »Der müde Hampelmann« 1. Tanzvariationen 4. Für Lydia 6. Hirtentanz | Lajos Papp |
| | Was soll's!? - Fête bei Andy aus »Spielereien« | Guido Wagner |
| Akkordeon Konzertant Altersgruppe 3 Jury: Matthias Matzke, Christine Fischer-Fahs | | Kammermusiksaal ab 09:25 Uhr |
| Levi Klein Musikschule Esslingen a.N. | Wüstenhühner aus »Hippo, Kroko, Fips und Co« | Claudia Hornbach |
| | Menuett aus »Alte Musik für junge Akkordeonisten, Bd.1« | Christian Gottlob Neefe bearb. Jürgen Wunn |
| | Allegro assai aus »Alte Musik für junge Akkordeonisten, Bd.1« | Johann Wilhelm Häßler bearb. Jürgen Wunn |
| | Adios Nonino | Astor Piazzolla earb. Ulrich Schlumberger |
| Oskar Dosch Städtische Musikschule Wertheim | aus »Klingendes Märchenbuch« Der Hase und der Igel | Tillo Schlunck |
| | Reach for the Stars aus »Freetime 1« | Hans-Günther Kölz |
| | Sundown aus »Accordion Dreams 1« | Jürgen Schmieder |
| Albert Steiger Musikschule Böblingen | aus »Jugend-Album, Op. 39« Süße Träumerei | Pjotr I. Tschaikowski |
| J | Vivo | John Gart |
| | | |
| | | |

| Akkordeon Konzertant Altersgruppe 3 | | Kammermusiksaal |
|---|---|--|
| Maximilian Rotfuß Musik- und Kunstschule Glock | aus »Kindersuite Nr. 1« 4. Das Wunderding aus Düsseldorf | Wladislaw Solotarjow |
| | Vivo | John Gart |
| | Im volkstümlichen Stil | Aram Chatschaturjan |
| Samuel Schlumberger-Ruiz Musikschule Esslingen a.N. | Musette aus »Für Knöpfe, Band 1« | Georg Katzer |
| | Tambourin aus »Petites Pièces et Danses« | Anonym bearb. Alexandre Jaques |
| | Allegro aus »Alte Musik für junge Akkordeonisten, Band 1« | Johann Wilhelm Häßler bearb. Jürgen Wunn |
| | Fluch der Karibik | Klaus Badelt/ Hans Zimmer arb. Ulrich Schlumberger |
| Tim Walter Akkordeon-Orchester Grenzach-Wyhlen 1937 e.V. | Allegro aus »Alte Musik für junge Akkordeonisten, Band 1« | Johann Wilhelm Häßler bearb. Jürgen Wunn |
| | Narrinyri carobbery (Australien) aus »MIN ETNO-BOX« | bearb. Lars Holm |
| | Burleske aus »Prisma« | Friedemann Gisinger |
| | Minka (Thema mit 3 Variationen) aus »Music-Box 1« | Lars Holm |
| | | |
| Akkordeon Konzertant Altersgruppe 4 Jury: Simone Tonka, Andreas Heimerdinger, Wo | Ifgang Russ | Kammermusiksaal ab 16:30 Uhr |
| Aaron Fust | Sonate C-Dur K. 159 | Domenico Scarlatti |
| Musikschule Schlegel & Friends | Tanti anni prima aus »Akkordeon pur - Astor Piazzo | Astor Piazzolla lla« <i>bearb. HG. Kölz</i> |
| | Rock Toccata | Jewgeni Derbenko |
| Patrick Meier | Sonate fis-Moll | Domenico Scarlatti |
| Musik- und Kunstschule Glock | Amalgame | Franck Angelis |

| Akkordeon Konzertant Altersgruppe 5 Jury: Matthias Matzke, Heidrun Neugebauer, Ch | ristine Fischer-Fahs | Konzertsaal ab 14:45 Uhr |
|--|---|--|
| Jannik Bullert Musikschule Schlegel & Friends | aus »Toccata und Fuge d-moll« 2. Fuge | George Barton |
| | Karamel Auktion | Roman Bagilin |
| | Saint Louis en L'ile | Astor Piazzolla |
| Marie Dörner | Ostinato | B. K. Przybylski |
| Akkordeonfreunde Reinklang e.V. Hambrücken | Petite Suite ancienne 1. Dance 2. Chanson 3. Valse Espagnol | Hans-Günther Kölz |
| | aus »Kindersuite Nr. 2« 2. Hase-Trommler | Albin Repnikow |
| Nicole Alber Akkordeon- und Handharmonika-Club | Präludium und Fuge Nr. 2 c-moll, BWV 847 | Johann Sebastian Bach |
| Sielmingen e.V. | aus »Paganiniana, Op. 52« Konzertetüden für Akkordeon Thema (Allegro) Etüde Nr. 1 (Perpetuum Mobile) Etüde Nr. 2 (Toccata Nr. 1) Etüde Nr. 3 (Invention Nr. 1) Etüde Nr. 10 | Hans Brehme |
| | Tanti anni prima aus »Akkordeon pur - Astor Piazzolla | Astor Piazzolla a« <i>bearb. HG. Kölz</i> |
| | Zlost Toccatina aus »Prednesove Etudy« | Ilja Havlicek |
| | | |

| Akkordeon Konzertant Altersgruppe 6 Jury: Matthias Matzke, Heidrun Neugebauer, Ch | Konzertsaal ab 15:45 Uhr | |
|---|---|------------------------|
| Theresa Monsees | aus »Sonate c-moll, K. 314« | Domenico Scarlatti |
| Bruno-Frey-Musikschule der Stadt Biberach | aus »Arabesques« 5. Moderato | Leif Kayser |
| | aus »Suite Impasse« Teil II - Andante Doloroso | Franck Angelis |
| Carina Keßler | S'il Vous Plait | Astor Piazzolla |
| Akkordeon-Spielgemeinschaft Teningen | Sonate F- Dur, K. 445 | Domenico Scarlatti |
| | aus »Acht Vortragsstücke für Akkordeon« Menuett und Musette | Wolfgang Jacobi |
| | aus »Botany Play« 6. Thistle 10. Sycamore | Torbjörn Lundquist |
| Eva Schäfer Akkordeon-Verein Brigachtal e.V. | aus »Herbst-Elegie und Capriccio Herbst-Elegie | o, op. 57« Hans Brehme |
| | aus »Haiti« 1. Satz | Franck Angelis |
| | | |

| Akkordeon Duo/Trio Altersgruppe 5 Jury: Simone Tonka, Andreas Heimerdinger, Wo | lfgang Russ | Konzertsaal ab 11:45 Uhr |
|---|---|---------------------------------|
| Lennart und Silas Weißer Akkordeon-Orchester Locherhof | aus »Suite in sieben Bildern« E 3. Ruhig und ausdrucksvoll 4. Flüssiges Zeitmaß | berhard Ludwig Wittmer |
| | Acoustic Flirt 1. First Date 2. Together 3. You & Me | Rudi Braun |
| Selina-Marie Moßmann und Mirja Wieland Harmonika Spielring Gengenbach | aus »Villa Timecode« 1. Auf Abenteuersuche 2. Entdeckung der Villa Timecode 3. J.S. Bach spielt zum Tanz 5. In der Steinzeit 6. Rock'n' Roll mit Elvis | HG. Kölz / Jürgen Schmieder |
| | aus »Kurzgeschichten« Prelude Saga Latino | Wolfgang Russ-Plötz |
| Kammermusik mit Akkordeon Altersgruppe 4 Jury: Matthias Matzke, Christine Fischer-Fahs | | Kammermusiksaal ab 10:50 Uhr |
| Marina und Nicole Alber Akkordeon- und Handharmonika-Club Sielmingen e.V. | aus »Miteinander - Gegeneinande für Akkordeon und Gitarre I Marcia II wiegend III komisch VIII fast feierlich | r« Helmut Reinbothe |
| | Spanische Ballade | Felix Lee |

| Schüler-Orchester bis 16 Jahre / Elementarstuf Jury: Andreas Nebl, Christine Fischer-Fahs, Wolf | | Konzertsaal ab 17:15 Uhr |
|--|--|-----------------------------------|
| HarmonixX Leitung: Danica Guhl Harmonika-Verein Holzgerlingen | aus »Akkordeon-Zwerge Nr. 5« 1. Im Freizeitpark 2. Bei Kerzenlicht | Alexander Jekic |
| | Rockin' the Night | Martin R. Hauke |
| Schüler-Orchester bis 16 Jahre / Mittelstufe Jury: Andreas Nebl, Christine Fischer-Fahs, Wolf | fgang Russ, Simone Tonka | Konzertsaal ab 17:35 Uhr |
| Akkordeon-Schüler Renchtal Leitung: Christoph Müller Harmonika-Verein Ramsbach e.V. | Vegelin Suite Suite in vier Teilen | Jacob de Haan |
| Jugend-Orchester bis 21 Jahre / Mittelstufe Jury: Andreas Nebl, Christine Fischer-Fahs, Wolf | gang Russ, Simone Tonka | Konzertsaal ab 18:00 Uhr |
| Harmonika-Freunde Helmsheim 1962 e.V. Leitung: Steffen Huber | Time for school 1. To day, we don't go to school! 2. It is funny, to do nothing 3. But what will father say? 4. It would be better to make the best want to tease the teachers | Adolf Götz of school therefore we |